

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования
«Бокситогорская детская школа искусств»

Принято:
Педагогическим советом
МБОУ ДО «БДШИ»
Протокол №6 от 30.08.2025г.

Утверждено:
Приказом МБОУ ДО «БДШИ»
от 01.09.2025 г. №33

ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ
муниципального бюджетного образовательного учреждения
дополнительного образования
«Бокситогорская детская школа искусств»
на 2025-2028 учебный год

г. Бокситогорск

2025 год

Содержание

Пояснительная записка

- I. Цели и задачи воспитательной деятельности Школы**
- II. Функции, принципы и формы воспитательной работы Школы**
- III. Направления воспитательной деятельности Школы**
 - 3.1. Гражданечно-патриотическое воспитание и духовно-нравственное воспитание**
 - 3.2. Воспитание здорового образа жизни**
 - 3.3. Культурно-просветительская деятельность**
 - 3.4. Работа с родителями**
- Глава IV. Реализация программы воспитательной деятельности Школы**
 - 4.1. Механизм реализации**
 - 4.2. План реализации**
 - 4.3. Программно-методическое обеспечение воспитательного процесса**
 - 4.4. Контроль эффективности реализации программы воспитательной деятельности**
- Глава V. Предполагаемые результаты программы**

Пояснительная записка

Программа воспитания муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорская детская школа искусств» (далее – Программа) разработана в соответствии с:

- Методическими рекомендациями «Примерной программы воспитания», утвержденной 02.06.2020 года на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию,
- ФЗ от 31 июля 2020г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»,
- Федеральным законом от 24 июля 1998 г. N 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»,
- Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания граждан России,
- Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года,
- п.3 плана мероприятий по реализации Концепции сокращения потребления алкоголя в Российской Федерации на период до 2030 года и дальнейшую перспективу,
- Стратегией развития воспитания до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29.05.2021г. № 996-р),
- Уставом, планом работы, локальными актами муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорская детская школа искусств».

Программа воспитательной деятельности муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования «Бокситогорская детская школа искусств» определяет цели воспитания с учётом приоритетов и стратегии развития государства, интересов обучающихся их родителей и общества.

Данная программа воспитания направлена на формирование социально-значимых качеств, установок и ценностей личности, на создание благоприятных условий для её всестороннего гармоничного, духовного, интеллектуального и физического развития, самосовершенствования и творческой самореализации.

Детская школа искусств является центральным звеном всей системы дополнительного образования, фундаментальной социокультурной базой воспитания и развития детей. Воспитательная работа охватывает весь педагогический процесс, интегрируя учебные занятия, внеурочную деятельность обучающихся, общение, влияние социальной, предметно-эстетической среды.

Современная школа искусств работает в условиях глубоких изменений в российском обществе. Школа искусств, в центре внимания которой – ценность человеческой личности, становится более востребованной учащимися и их родителями.

Изменения, внесенные в Закон «Об образовании в Российской Федерации» в 2012 г., позволяют говорить о возможности преобразования деятельности детской школы искусств. Так, указанные изменения предусматривают реализацию в ДШИ дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств (далее предпрофессиональные программы), которые, в свою очередь, реализуются на основе федеральных государственных требований (далее ФГТ).

Данные программы, прежде всего, призваны обеспечить преемственность по отношению к основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального и высшего профессионального образования в области искусств, а система ДШИ всей своей деятельностью нацелена на воспитание молодых граждан России с активным творческим потенциалом, готовых к созданию интеллектуальной творческой среды, способной изменить лицо страны и обеспечить ее высокую конкурентоспособность.

I. Цели и задачи воспитательной деятельности Школы

Целью воспитательной деятельности Школы является совершенствование

системы работы по воспитанию и развитие духовно-нравственной, интеллектуально зрелой личности, способной к активной творческой и культурно-просветительской деятельности, располагающей потребностями и способностями к самопознанию, самоопределению, саморегуляции и саморазвитию с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и умеющей ориентироваться в современных социокультурных условиях.

Задачи воспитательной деятельности:

- обеспечить творческое и личностное развитие детей, в том числе развитие природных способностей детей, приобретение детьми комплекса навыков, необходимых как для дальнейшего профессионального обучения искусству, так и для общего эстетического образования;
- обеспечить качество и преемственность в реализации предпрофессиональных программ, являющихся основными условиями функционирования системы образования в области искусств;
- повысить привлекательность творческих профессий через культурно-творческую деятельность;
- воспитывать и развивать у обучающихся личностные качества, позволяющие уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- создавать современную образовательную среду для повышения разностороннего творческого развития и самореализации личности, культурного уровня населения;
- воспитывать творчески мобильную личность, способную находить соответствующее своим профессиональным качествам место в современном быстро меняющемся мире;
- формировать основы культуры общения через создание благоприятного воспитательного фона, способствующего осмыслинию и усвоению учащимися нравственных норм, духовной культуры человечества;
- формировать у учащихся умение самостоятельно воспринимать и оценивать художественные ценности (развитие художественного вкуса и культуры обучающихся);

- уделять особое внимание патриотическому и гражданскому воспитанию через пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре;
- приобщать к воспитательной работе семью, включать семью в единое воспитательное пространство;
- формировать потребности в здоровом образе жизни.

II. Функции, принципы и формы воспитательной работы Школы

Воспитательная система в Школе выполняет следующие *функции*:

- развивающую, направленную на изменение мотивации учебной деятельности, поддержку процессов самовыражения учащихся и преподавателей, обеспечение развития педагогического и ученического коллектиvos;
- интегрирующую, способствующую к соединению в одно целое ранее разрозненных и несогласованных воспитательных воздействий и обеспечивающую взаимодействие всех подразделений как единого воспитательного пространства;
- регулирующую, ориентируемую на создание условий для позитивных изменений в учебно-воспитательном процессе;
- защитную, направленную на повышение уровня социальной защищенности учащихся и педагогов, нейтрализацию влияния негативных факторов окружающей среды на личность ребенка и процесса его развития;
- компенсирующую, предполагающую создание в школе условий для раскрытия и развития способностей и склонностей ребёнка, компенсации недостаточного участия семьи в воспитательном процессе;
- корректирующую, направленную на коррекцию поведения ребёнка с целью предупреждения негативного влияния на формирование личности.

Для успешного осуществления данной программы необходимо соблюдать следующие *принципы*:

- принцип природосообразности – строить воспитание в соответствии с потребностями ребёнка, его возрастом, полом, особенностями психики и физиологии;

- принцип гуманистической направленности - обеспечить доверительные отношения между преподавателями и учениками, проявлять любовь и уважение к детям, создать условия для воспитания самостоятельности, создавать ситуацию успеха;
- принцип личностно ориентированного воспитания - ненавязчиво осуществлять воспитательный процесс, избегать сопротивления со стороны учащихся, давать возможность ребёнку сознательно формировать свою личность и право на самостоятельный выбор поведения в различных ситуациях, учитывать индивидуальные особенности каждого ребенка;
- принцип непрерывности - постоянно совершенствовать, корректировать, продолжать деятельность;
- принцип сотрудничества – взаимодействие учителя, учащихся, родителей и социума.

Школа использует следующие *формы воспитательной работы*:

- индивидуальная работа с родителями и учащимися;
- общешкольные и классные собрания;
- посещение концертов, выставок;
- музыкально-просветительская работа, общение с интересными людьми, участие в различных проектах, социальной и гражданской направленности различного уровня;
- участие в концертах, конкурсах, выставках, фестивалях.

III. Направления воспитательной деятельности Школы

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы учреждения.

В процессе многолетней воспитательной работы в муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Бокситогорская детская школа искусств» обозначились приоритетные направления:

- гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание;

- воспитание здорового образа жизни;
- культурно-просветительская деятельность;
- работа с семьями.

Большую роль в достижении результативности воспитательного процесса, в решении поставленных задач отводится заместителю директора по учебной работе, преподавателям. Основная идея, которой руководствуется педагогический коллектив школы - идея творчества.

Структурными основаниями воспитательной системы являются традиции и концертно-выставочная деятельность. Решение воспитательных задач, стоящих перед коллективом, осуществляется через многообразие общешкольных и классных мероприятий, многие из которых стали традиционными.

3.1. Гражданско-патриотическое воспитание и духовно-нравственное воспитание

В современных условиях одним из важнейших приоритетов обновления содержания образования является модернизация и развитие гражданского и патриотического воспитания.

Цель: Воспитание в ребёнке чувства гражданственности, патриотизма и любви к Родине, к своему народу, к своему прошлому, к своей культуре и истории.

Задачи:

- формирование духовно-нравственных ориентиров на основе традиционных общечеловеческих ценностей;
- изучение культурных и духовно-нравственных традиций русского народа;
- пробуждение интереса к истокам русской истории, культуре и народному творчеству;
- расширение эрудиции учащихся посредством углубленного познания культурного наследия;
- формирование личностных качеств: высокой нравственности, милосердия, порядочности;
- формирование у учащихся ответственности, гражданской активности, стремления к самореализации;

- формирование правовых основ поведения и правовой культуры;
- воспитание толерантности;
- формирование умения противодействовать асоциальным проявлениям.

Важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания обучающихся является совместная деятельность образовательного учреждения, семьи и общественности при ведущей роли педагогического коллектива Школы:

- участие представителей общественных организаций и объединений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы;
- проведение совместных мероприятий в образовательном учреждении.

Организуя процесс воспитания духовно-нравственных и гражданско-патриотических качеств учеников, можно использовать самые разнообразные **формы работы:**

- беседы, лекции;
- тематические классные часы;
- тематические родительские собрания;
- посещение музеев, театров;
- создание проектов;
- встречи с пожилыми людьми, ветеранами ВОВ, СВО и труда;
- тематические концерты;
- лекции-концерты о песнях военных лет, творчестве художников и композиторов;
- экскурсии, знакомство с историческими и памятными местами своей малой Родины;
- выставки;
- посещение библиотек;
- участие в творческих конкурсах, смотрах;
- праздники, коллективная творческая деятельность.

Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание немыслимо

без поддержания и укрепления школьных традиций. Традиционно в течение учебного года в рамках проекта «Детская филармония» обучающиеся и преподаватели Школы дают концерты воспитанников детских садов, пожилых людей, ветеранов ВОВ и труда. Мероприятия, проводимые в Школе, приурочены к памятным и значимым датам: «Международный день музыки», «День матери», «День снятия блокады Ленинграда», «День Победы», «День защиты детей» и др.

Результат:

- ценностное отношение к России, своему народу, своей малой Родине, отечественному культурному наследию, народным традициям, родному языку, старшему поколению, родителям;
- элементарные представления об этических и художественных ценностях отечественной культуры;
- потребность и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах творческой деятельности;
- опыт участия в различных видах общественно полезной деятельности;
- мотивация к реализации эстетических ценностей в пространстве Школы и семьи.

3.2. Воспитание здорового образа жизни

Цель - формирование у учащихся потребности в здоровом образе жизни, как устойчивой формы поведения посредством создания содержательного и информационного обеспечения агитационной и пропагандистской работы.

Задачи:

- формирование системы знаний о здоровьесбережении;
- пропаганда здорового образа жизни;
- разъяснительная и просветительская работа с обучающимися, родителями (законными представителями);
- внедрение в образовательный процесс здоровьесберегающих технологий;
- формирование здорового образа жизни, поиск наиболее оптимальных средств сохранения и укрепления здоровья (имеется в виду здоровье психическое и социальное).

Формы работы:

- классные часы;
- индивидуальные беседы;
- просмотр видеороликов;
- проведение Дня здоровья, конкурсов, выставок, праздников;
- проведение профилактической работы по предупреждению несчастных случаев;
- беседы, инструктажи, тестирование учащихся с целью восстановления навыков безопасного поведения на улицах, улучшения адаптации детей и подростков к транспортной среде в местах постоянного жительства и учёбы.

Результат:

- сознательное отношение учащихся к своему здоровью;
- использование в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий;
- повышение общей культуры в направлении сохранения и развития здоровья.

3.3. Культурно-просветительская деятельность

Неотъемлемой частью работы школы является просветительская деятельность, направленная на учащихся школы и их родителей.

Цель: Художественно-эстетическое развитие обучающихся, пропаганда и популяризация различных образцов культуры и искусства, создание современной образовательной среды для повышения разностороннего творческого развития и самореализации личности, культурного уровня населения.

Задачи:

- воспитание у детей любви к искусству;
- воспитание и развитие у учащихся личностных качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов;
- формирование эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с произведениями искусства;
- формирование умения самостоятельно воспринимать и оценивать художественные ценности;
- формирование опыта социального взаимодействия;
- формирование опыта организации содержательного досуга.

Формы работы:

- работа детских и педагогических творческих коллективов на базе Школы;
- развлекательно-познавательные мероприятия (посещение выставок, филармонических концертов проводимых на базе Школы и площадках города);
- музыкальные вечера;
- творческие поездки преподавателей и учащихся Школы;
- творческие встречи с музыкантами и музыкальными коллективами.

Результат:

- повышение мотивации к учебно-познавательной деятельности;
- опыт участия в организации социального досуга;
- приобщение детей к искусству;
- развитие художественного воображения;
- формирование самостоятельности и творческой активности;
- творческое сотрудничество с социальными партнерами;
- воспитание чувства коллективизма через работу в творческих коллективах и через организацию совместного творчества.

3.4. Работа с семьями

Работа с родителями занимает немаловажное место в воспитании и обучении детей в Школе. Активное и плодотворное взаимодействие ДШИ с семьей обучающегося является одним из условий полноценного, приносящего конкретные результаты педагогического воздействия. Значимость данного направления в работе преподавателя школы искусств сложно переоценить, поскольку социокультурные основы в воспитании ребёнка закладывает, в первую очередь, его ближайшее окружение – семья.

Цель: Приобщение к воспитательной работе семьи, включение семьи в единое воспитательное пространство.

Задачи:

- формирование нравственной культуры учащихся и их родителей;
- интеграция семейного и государственного воспитания;
- активизация работы с родителями, поиск новых путей привлечения семьи к

участию в учебно-воспитательном процессе Школы;

- установление контакта, общей благоприятной атмосферы общения с родителями обучающихся;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в школе, городе районе;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье;
- сохранение семейных ценностей.

Формы работы с родителями:

- анкетирование, опросы;
- тематические родительские собрания;
- собрания-концерты;
- индивидуальные встречи;
- консультации с преподавателями;
- открытые уроки для родителей;
- дни открытых уроков;
- совместное посещение родителей и учащихся культурных мероприятий, проводимых в школе, городе;
- совместное участие родителей и учащихся в творческих конкурсах, проектах, акциях.

Содержание работы:

- изучение запросов и потребностей родителей в организации образовательно-воспитательного процесса через анкетирование, социальный опрос;
- информационно-просветительская работа с родителями, повышение психолого-педагогической культуры, педагогической компетенции;
- вовлечение родителей в сотрудничество;
- участие родителей в совместной с детьми творческой деятельности.

Результат:

- обратная связь с родителями;

- повышение педагогической компетентности родителей в вопросах воспитания, обучения;
- участие родителей в совместной с детьми творческой деятельности;
- приобретение знаний и совместного творческого опыта;
- психологический комфорт у ребёнка.

Главный итог взаимодействия цепочки «Ребёнок-семья-педагог» заключается в конечном результате. Родители вместе с детьми и педагогами принимают участие в различных конкурсах, выставках, внеклассных и общешкольных мероприятиях, оказывают помощь в выездных конкурсах, экскурсиях. Участие родителей в воспитательном процессе делает его радостным, интересным, запоминающимся для детей, пробуждает их души, развивает заложенные природой творческие способности.

Глава IV. Реализация программы воспитательной деятельности Школы

4.1. Механизмы реализации Программы

Ежегодно заместителем директора Школы по УР совместно с преподавателями разрабатывается календарный план воспитательной работы, который обсуждается на педагогическом совете школы и утверждается директором школы. Реализация воспитательной программы осуществляется через:

- внедрение здоровьесберегающих технологий, формирующих позитивные установки на здоровый образ жизни;
- вовлечение родителей в совместную творческую деятельность и совместный досуг;
- установление партнерских отношений педагогов, родителей, учащихся.

4.2. План реализации воспитательной деятельности по направлениям

№ п/п	Содержание работы	Мероприятия	Сроки	Исполнитель
Гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание				
1.	Совершенствование работы по духовно-нравственному воспитанию и развитию личностных	- тематические классные часы; - беседы, лекции; - встречи с ветеранами	Согласно плану работы Школы	Заместитель директора по УР, преподаватели

	качеств, позволяющих уважать и принимать духовные и культурные ценности разных народов	ВОВ, СВО и труда; - лекции-концерты о песнях военных лет, творчестве художников и композиторов; - тематические концерты учащихся и преподавателей; участие в акциях; - конкурсная деятельность		
2.	Воспитание толерантного отношения к людям другой национальности и вероисповедания, уважение к труду другого человека	- тематические классные часы; - беседы, лекции; - выставки; - концерты к государственным и традиционным праздникам; - посещение музеев, библиотек; - проектная деятельность	Согласно плану работы Школы	Заместитель директора по УР, преподаватели
Воспитание здорового образа жизни				
1.	Формирование потребности в здоровом образе жизни, как устойчивой формы поведения	- классные часы; - конкурсы, выставки рисунков; - беседы, инструктажи, тестирование учащихся с целью восстановления навыков безопасного поведения на улицах; - индивидуальные беседы, консультации по вопросам воспитания у учащихся ответственности за собственное здоровье и здоровье окружающих (День здоровья)	Весь период	Заместитель директора по УР, преподаватели
2.	Информационно-просветительская работа с учащимися, родителями (законными представителями)	- беседы о здоровом образе жизни; - просмотр видеороликов	Весь период	Заместитель директора по УР, преподаватели
Культурно-просветительская работа				
1.	Совершенствование форм стимулирования творческой деятельности	- разработка и организация различных творческих мероприятий;	Весь период, согласно плану работы	Заместитель директора по УР,

		- подготовка и проведение концертов, выставок, конкурсов, фестивалей	Школы	преподаватели
2.	Создание в школе педагогических условий развития творческих способностей учащихся самопознание, самоопределение, самоорганизация и самореализации во всех сферах школьной жизни через культурно-творческую деятельность	- тематические выставки работ учащихся и преподавателей художественного отделения в школе; - праздничные концерты к государственным и традиционным праздникам, внутри школы и для жителей города	В течение года	Заместитель директора по УР, преподаватели
3.	Расширение эрудиции учащихся посредством углубленного познания культурного наследия	- лекции-концерты; - посещение музеев; - посещение театров	В течение года	Заместитель директора по УР, преподаватели
4.	Создание условий для формирования опыта социального взаимодействия, расширения познания о мире, обществе и природе через разнообразные творческие занятия	- работа творческих объединений, коллективов, ансамблей и оркестров существующих на базе школы (по образовательным программам); - совместное проведение традиционных школьных мероприятий; - посещение музеев, концертов, филармоний; - гастрольные и творческие поездки преподавателей и учащихся Школы	В течение года	Заместитель директора по УР, преподаватели
5.	Филармоническая деятельность. Популяризация различных образцов культуры и искусства	- посещение концертов, филармоний, приезжающих профессиональных музыкантов	В течение года	Заместитель директора по УР, преподаватели
Работа с семьями				
1.	Изучение запросов и потребностей родителей	- анкетирование, социальный опрос	В течение учебного года	Заместитель директора по УР
2.	Информационно-просветительская работа с родителями, повышение педагогической культуры родителей	- совместное посещение родителей и учащихся филармонических концертов, культурных мероприятий, проводимых в школе;	В течение года	Заместитель директора по УР, преподаватели

		- индивидуальные встречи		
3.	Вовлечение родителей в сотрудничество; участие родителей в совместной с детьми творческой деятельности	- участие родителей и учащихся в творческих конкурсах, проектах; - открытые уроки для родителей; - собрания-концерты	Весь период, согласно плану работы школы	Заместитель директора по УР, преподаватели

4.3. Программно-методическое обеспечение воспитательного процесса

№ п/п	Содержание работы	Мероприятия	Сроки	Исполнители
1.	Изучение эффективности воспитательного процесса в школе и социуме	Разработка критериев оценки и проведение мониторинга: - уровень воспитательной работы школы; - уровень воспитанности учащихся; - влияние воспитательной среды социума на личность воспитанника	Согласно плану работы школы	Заместитель директора по УР
2.	Обеспечение методическими материалами преподавателей	- обучение преподавателей (курсы повышения квалификации) создание информационного банка: нормативно-правового обеспечения; - методических рекомендаций в помощь преподавателям, родителям	2024-2027 Весь период	Администрация Школы Заместитель директора по УР
3.	Обеспечение использования дифференцированного подхода в организации воспитательного процесса	- применение эффективных методик и технологий организации воспитательного процесса	Весь период	Заместитель директора по УР, преподаватели

4.4. Контроль эффективности реализации программы воспитательной деятельности

Изучение и определение эффективности воспитательного процесса относится к числу наиболее сложных педагогических проблем.

Критериями эффективности реализации образовательным учреждением воспитательной программы является динамика основных показателей воспитания и социализации обучающихся:

- динамика развития личностной, социальной, трудовой (профессиональной) и здоровьесберегающей культуры;
- динамика отношений детей и родителей и степени включенности родителей (законных представителей) в образовательный и воспитательный процесс;
- динамика (характер изменения) социальной, психолого-педагогической и нравственной атмосферы в образовательном учреждении.

Для выявления эффективности воспитательного процесса используются методы наблюдения, беседы, педагогический анализ уроков и внеклассных мероприятий. Контроль реализации Программы осуществляется администрация школы в форме обязательного присутствия на всех общешкольных и некоторых классных мероприятиях, проверки документации, собеседований и др. Результаты контроля обсуждаются на аналитических педсоветах, совещаниях при директоре.

Глава V. Предполагаемые результаты программы

В ходе реализации программы воспитания на 2025 - 2028 года в Школе планируется достижение следующих результатов:

- творческое и личностное развитие учащихся;
- разработка и реализация плана творческих и культурно-просветительских мероприятий;
- овладение обучающимися основами базовой культуры (знание основных видов искусства, способность эмоционально откликаться на красоту музыки, изобразительного, хореографического и театрального искусства);
- развитие художественного вкуса и культуры обучающихся;
- проявление инициативности, творческой активности учащимися, стремления проявить себя в процессе творческой деятельности;
- формирование у учащихся ответственности, гражданской активности,

стремления к самореализации;

- повышение привлекательности творческих профессий через культурно-творческую деятельность;
- включение семьи в единое воспитательное пространство;
- повышение творческой активности родителей в совместной творческой деятельности;
- формирование потребности в здоровом образе жизни.

Прощито, пронумеровано и
скреплено печатью 14
Бокситогорская детская школа искусств листа(ов)



Директор МБОУ ДО
«Бокситогорская детская школа
искусств»

О.А. Полина